

Una seguidora de los best sellers estadounidenses

Cecilia Paredes Dan Brown y Michael Crichton son autores de cabecera de la rectora de la Politécnica del Litoral

ALEXANDER GARCÍA (1)
redaccion@revistalideres.ec

Entre las primeras lecturas que impactaron su vida, en la secundaria, cuenta a ‘Crónica de una muerte anunciada’, novela del nobel colombiano Gabriel García Márquez -más tarde recorrería también con asombro y regocijo las páginas de ‘Cien años de soledad’, pero Cecilia Paredes Verduga confiesa que los años de universitaria fueron áridos para la lectura como placer.

A la entonces estudiante de ingeniería mecánica apenas si le quedaba tiempo para nada más que no fueran sus estudios, y cuenta que en sus pocos ratos libres prefería dormir o escaparse a bailar, una de sus pasiones.

Paredes, electa para el período 2017-2022, se convirtió el año pasado en la primera mujer rectora de la Escuela Superior Politécnica del Litoral (Espol). Fue en sus años de estudio de maestría y doctorado en Nueva Jersey, EE.UU.

-tiene una maestría en materiales y un PhD en Ciencia e Ingeniería de Cerámicos de la Universidad de Rutgers- donde se reconectó con el solaz de la lectura. Un amigo le recomendó a Dan Brown y quedó prendada con el suspenso trepidante y adictivo de sus historias, que leía en el inglés original; destaca novelas como ‘Inferno’ y ‘El código Da Vinci’, por las que atrasaba su hora de ir a dormir con tal de seguir las tramas y giros del best sellers estadounidense.

A las novelas de misterio y suspenso de Brown, le siguieron las de otro superventas, las tramas judiciales de John Grisham, títulos como ‘La firma’ y ‘El jurado’. “Son autores en los que encontraba además un extenso vocabulario, lo cual me ayudó mucho a mejorar mi inglés”, recuerda Paredes.

Luego descubriría a Michael Crichton, también habitual de las listas de libros más vendidos, autor de ciencia ficción, intriga y ficción médica -más cercano a la especialidad de Paredes por su sustrato científico-. Crichton



Cecilia Paredes pasó de vicerrectora académica al rectorado de la Espol.

es reconocido por ser el autor de ‘Parque Jurásico’, el libro sobre el campo de la ingeniería genética adaptado al cine en 1993 en la superproducción de dinosaurios de Steven Spielberg. La rectora de la Espol destaca no obstante a ‘Presa’ (2002), del género tecno-thriller, alrededor de los avances tecnológicos en nanotecnología. “Una novela superinteresante, me gusta cómo Crichton te pone las referencias científicas, vas al ‘paper’ y puedes ir revisando cómo está armando la ficción con una base científica”, dice.

En la línea de no ficción se considera una seguidora de libros que brindan pistas sobre nuevas

formas de liderazgo. Entre sus lecturas recientes, pondera ‘Vayamos adelante: las mujeres, el trabajo y la voluntad de liderar’, de la economista y ejecutiva estadounidense Sheryl Sandberg, actual directora operativa de Facebook.

“Habla sobre la importancia de empoderar a la mujer y de crear círculos de apoyo alrededor del trabajo, apoyar a otras mujeres a que puedan alcanzar puestos directivos”, sostiene la primera rectora de la Espol. “Porque generalmente la mujer está en desventaja (en el ámbito laboral). Más allá del acceso a la universidad, hay un sesgo cuando se busca ocupar puestos gerenciales”.



MI LIBRO DE CABECERA

‘Liderar con humildad’. Jeffrey A. Krames repasa lecciones del papa Francisco como líder. “Me interesa mucho encontrar nuevas formas de liderazgo”, dice Paredes. “Un liderazgo no impuesto, donde inspiras. Y la humildad es uno de los valores más complicados de manejar”.