

CORTESÍA



Acto. Grupos culturales de la universidad rindieron el homenaje al músico.

El cantautor guayaquileño Carlos Rubira Infante recibió un homenaje póstumo

Participaron universitarios de **seis agrupaciones** culturales de la Espol

El MAAC Cine fue el escenario donde se realizó, la noche del pasado lunes, un homenaje póstumo al compositor y músico guayaquileño Carlos Rubira Infante.

La actividad estuvo a cargo de seis grupos culturales de la Escuela Superior Politécnica del Litoral (Espol), y tuvo el aval de la fundación

Carlos Rubira Infante.

El Ballet Neoclásico, La Rondalla, Ballet Folclórico y el Coro de la casa de estudios superiores fueron algunas de las agrupaciones que desarrollaron la jornada artística.

El evento se desarrolló en el marco del festival 'Espol saluda a Guayaquil', que realiza anualmente esta casa de estudios superiores por las fiestas julianas.

Los alumnos presentaron a la audiencia, entre los que destacaron profesores, fami-

liares y amigos del conocido compositor de música popular, el musical denominado 'Rubira, el cantor de la Patria'. La preparación de la actividad tardó varios meses.

"Carlos Rubira Infante fue un compositor de más de 400 canciones que resuenan con orgullo e ilusión en nuestros corazones ecuatorianos", manifestó a los asistentes la directora de Espol Cultural, Gloria Febres Cordero.

Asimismo, el público pu-

do ser partícipe de un repertorio de temas clásicos, entre los que destacaron 'Chica Linda', 'Guayaquileño, madera de guerrero' y 'Esposa'.

"(...) No tengo palabras para expresar mis sentimientos por este homenaje que le han brindado a mi abuelito. Me llena de orgullo ver estos verdaderos artistas que están apoyando e impulsando el arte ecuatoriano", dijo Carlos Rubira, nieto del músico, quien asistió al homenaje.