

INTERCULTURAL

El ataque pirata a Guayaquil se revive en el centro

Una obra que muestra una historia ficticia de amor como base para la narración de los hechos históricos del ataque pirata que sufrió esta ciudad a finales del siglo XVI se presentará este domingo, a las 19:00, en la explanada del Fortín de la Planchada del Malecón Simón Bolívar, ubicada junto a Las Peñas, a la altura de la calle Numa Pompilo Llona.

Se trata de la propuesta escénica *Por amor a Guayaquil*, representada por el Club de Teatro CAST de Turismo de la Facultad de Ingeniería Marítima, Ciencias Biológicas, Oceánicas



y Recursos Naturales de la Escuela Superior Politécnica del Litoral (Espol). También intervienen estudiantes de la materia de Actuación de la Escuela de Diseño y Comunicación; y alumnos de la materia Patrimonio Cultural Ecuatoriano.

“El objetivo del evento es generar espacios públicos donde se aprecie la historia y patrimonio de la ciudad y que a su vez

► **En *Por amor a Guayaquil* intervienen cerca de 20 personas provenientes de varias facultades de la Espol.**

permita a los estudiantes poner en práctica conocimientos adquiridos en materia de arte y cultura. Esta idea se genera dentro de una propuesta integral que Turismo Espol prepara en relación con la ciudad para los próximos meses”, dice un comunicado de la organización.

Por amor a Guayaquil cuenta con la dirección de Cristian Uribe y Eduardo Gonzaga. El guion original es de la autoría de Kelly Rivera, estudiante de la Universidad Casa Grande y la producción está a cargo de Gabriel Castro y Ángel Largo, docentes de la facultad. (I)