

agenda



MÚSICA

El flautista Carlos Prado (foto) brinda hoy, a las 12h00, un concierto en el campus Gustavo Galindo Velasco, auditorio de la Biblioteca Central de la Escuela Politécnica (La Prosperina, km 30½ vía Perimetral). Ejecutará temas como *Café cubano*, *Cóndor pasa* y *Obsession*. El ingreso es gratuito.

LIBROS

Investigación



Título: Técnicas de investigación y documentación
Autor: Nayeth Solórzano
Editorial: Escuela Politécnica
Precio: \$ 15
Distribuye: Escuela Politécnica

La obra de Nayeth Solórzano pertenece a la serie *Nuestros Valores* de la Escuela Politécnica. El texto es una guía de cómo preparar una investigación. Indica cómo organizar y esquematizar la información y qué método es apropiado seguir según la dificultad del proyecto por desarrollar.

Artistas rinden homenaje a pintora Mariella García Caputti

Con la exposición que presentó en 1974 en el Museo Municipal, la pintora guayaquileña Mariella García Caputti inició su trayectoria artística.

En reconocimiento a su labor, que cumple 30 años, artistas e intelectuales le brindan hoy, a las 19h00, un homenaje en el auditorio Grupo de Guayaquil de la Casa de la Cultura, Núcleo del Guayas (Nueve de Octubre y Pedro Moncayo, 4º piso).

María Beatriz Plaza Huerta de Manzano, Jorge Swett, Luis Peñaherrera y Melania Mora de Hadatty encabezan el tributo a García, quien se desempeña como directora regional de Programas Culturales del Banco Central del Ecuador.

En el acto, la pintora recibirá de manos de Peñaherrera un retrato que él le elaboró



Archivo / EL UNIVERSO

■ La pintora guayaquileña Mariella García Caputti cumple 30 años de trayectoria artística.

con plumilla. Él también hará un análisis global de la gestión de García como funcionaria del Banco Central.

Mora leerá una semblanza del trabajo artístico durante los 30 años de carrera de la homenajeada. Plaza se referirá a su producción pictórica.

García celebró sus 30 años de trayectoria con una muestra que estuvo abierta entre mayo y junio pasado. Asimismo, tiene previsto exponer en Galería Todo Arte antes de que culmine el 2004.

La entrada al homenaje es gratuita.