Cultura

EL UNIVERSO Lunes 30 de mayo del 2005

Grupo Inti Raymi lleva hoy sus danzas folclóricas a la Espol

y sus integrantes son niños, iófluctúan entre los 8 v 30 años. vigencia, mediante el baile, las las regiones ecuatorianas.

magna de la Espol, campus Las Peñas, los 20 miembros de la agrupación, que lidera María Segarra Truillo, pondrán en escena su arte.

uno -con ese mismo nombreen Ambato. "Fui parte del gru- Alta Danza. po Alta Danza v eso me motipropia. Para lograrlo circulé rán, donde habito, invitando a Tungurahua. Entrada libre.

Se formó hace casi un lustro niños y jóvenes interesados en la danza folclórica a realizar venes y adultos, cuyas edades las audiciones", dice Segarra.

Inti Raymi presenta danzas El grupo nacional de danza folclóricas de Costa y Sierra. Y folclórica Inti Ravmi tiene en para demostrar sus diferencias, evidentes en los pasos de costumbres y tradiciones de baile, estudiaron el tipo de vestimenta de cada región. Hoy, a las 19h00, en el aula "Vamos a mostrar coreografías de las fiestas del Yamor y Peguche, de Imbabura, v de San Juan, de Otavalo".

También ofrecerá la danza del Inti Ravmi de Cavambe. Ella es la creadora del Inti una alegoría de Guayaquil de Raymi guayaquileño, pues su hoy, los enamoramientos y latío, Fernando Segarra, dirige mentos indígenas, y varios pasacalles. Participará el grupo

El Inti Raymi guavaquileño vó a formar una agrupación ganó recientemente el primer lugar en el V Encuentro de volantes en el sector de la ciu- Danzas Folclóricas en el candadela Ferroviaria III, de Du- tón Quero, de la provincia del



Jorge Guzman / EL UNIVERSO

Fabián Vaca (i), María Segarra, Andrés Lavana, Luis Baquerizo, Julissa Gutiérrez y Beatriz Matute, integrantes del grupo nacional de danza folclórica Inti Raymi.