

# Cultura

EL UNIVERSO | Miércoles 28 de junio del 2006

La imagen de las cuatro piezas se incluyen en el libro de Yela Loffredo de Klein. Estas integran parte de la colección de la escultora.



## La arqueología, otra faceta de Yela Loffredo

'Venus Valdivia y la herencia de su estirpe' se denomina la primera publicación de la escultora. La obra se presentará mañana a las 19h00 en el aula magna de la Espol.

ES EL PRIMER LIBRO y el último que escribirá, asegura Yela Loffredo de Klein, quien es conocida como escultora, directora del departamento cultural de la Escuela Politécnica y coordinadora vitalicia de la Asociación Cultural Las Peñas.

Esta afirmación la hace debido a la salida a la luz de su texto *Venus Valdivia y la herencia de su estirpe*, en el cual se muestran los elementos que se resaltan en las piezas arqueológicas de la cultura Valdivia y también de su modo de vida. Asimismo, se habla de las culturas Machalilla, Chorrera, Guangala, Bahía, Tolita, Jama Coaque, Milagro Quevedo y Manteño Huancavilca.

Loffredo de Klein indica que la elaboración de este trabajo literario surgió el año pasado ante la necesidad de

ron con ella y le cuestionaron sobre los orígenes y desarrollo de la cultura Valdivia.

Ella se aventuró a escribir sobre esa cultura, que cumple este 2006 50 años de haber sido descubierta por el arqueólogo Emilio Estrada Ycaza. La Valdivia es la más antigua de las culturas no solo del Ecuador sino en América del Sur, ya que data de 4.200 años a.C., añade Yela, quien agrega que su pasión por coleccionar piezas arqueológicas se inicia simultáneamente a su trabajo en la escultura.

Washington Macías, quien labora en el rectorado de la Escuela Politécnica, corrigió el texto; el arqueólogo Jorge Marcos escribió el prólogo; Paulette Klein, hija de la escultora, transcribió al computador el material informativo elaborado por Yela; y José Escobar y



Angel Aguirre / EL UNIVERSO

La escultora Yela Loffredo de Klein publica su primer libro sobre arqueología titulado *Venus Valdivia y la herencia de su estirpe*.

tista, tomaron las fotografías de las piezas que constan en el libro y que pertenecen a la colección particular de Yela.

El gusto de la artista por la arqueología se enriqueció con la amistad que fomentó con Carlos Zevallos Menéndez, quien fue su maestro de colegio; y Francisco Huerta, a quien conoció por medio de los hijos de este. Además, durante siete años estudió esta rama.

El libro *Venus Valdivia y la herencia de su estirpe* se presentará mañana a las 19h00 en el aula magna de la Espol, situada en el campus Las Peñas, en la zona de La Peñas y Loma La Cruz.

### Apuntes

#### PIEZAS COMO REGALO

Yela Loffredo sostiene que su esposo, el fallecido Paul Klein, en vez de regalarle en ocasiones especiales alguna joya "escogía darme una pieza arqueológica porque él conocía mis pasiones".

#### SERIE NUESTRA

La obra *Venus Valdivia y la herencia de su estirpe*.