

Una escultora que descubrió su faceta como escritora y lo demuestra en su libro

Yela Loffredo de Klein

Una Venus de Valdivia por siempre

La reconocida escultora Yela Loffredo de Klein presenta en el Aula Magna de la ESPOL, Campus Las Peñas en Guayaquil, este jueves a las 19h00, su nuevo libro titulado "Venus de Valdivia y la Herencia de su Estilo".

En este interesante libro que se convierte en el No. 23 de la serie "Nuestros Valores", que la ESPOL creó para que profesores, estudiantes y trabajadores publiquen lo mejor de su producción intelectual; la escultora hace una recopilación de objetos arqueológicos expresando su interés sobre el arte de los pueblos antiguos y comunica su percepción sobre su significado.

Además, en esta obra se exponen algunas inquietudes respecto a las culturas ancestrales especialmente la Valdivia, la cultura más antigua del continente americano, y la interminable cantidad de simbologías de todas las culturas siguientes a la Valdivia; que llevaron a querer saber más sobre la arqueología a esta talentosa escultora.

Sobre el libro

La cultura Valdivia fue descubierta por el arqueólogo Emilio Estrada Ycaza en 1956. Ha transcurrido medio siglo y



Yela Loffredo; muestra su nueva obra literaria

aún no se le ha dado el reconocimiento que se merece por haber realizado un hallazgo arqueológico de tal magnitud.

El libro muestra el reconocimiento a tan valeroso arqueólogo y aunque no pretende ser ni científico, ni técnico, sino dar a

conocer de la manera más fácil y coherente lo rica que es la cultura y de la cual se debe conocer para poder saber un poco más de nuestras raíces.

En esta obra se muestra con lenguaje sencillo la combinación de sensibilidad de la artista con el rigor de la ciencia, y nos entrega información significativa, que será un importante aporte para socializar nuestras raíces ancestrales, en especial en el sistema educativo.

Objetivo del libro

Un libro bastante didáctico que, como asegura Yela Loffredo, puede servir para los establecimientos estudiantiles como primaria, secundaria y hasta para las universidades. El objetivo es llegar a la conciencia de cada persona, no importa la edad o situación económica, lo que importa es valorar más nuestras raíces.

"La mayoría de las personas, no saben absolutamente nada sobre las culturas del sur, especialmente la cultura Valdivia que es mucho más antigua; que las propias pirámides egipcias. Esto se debe a que los gobiernos no se han preocupado por darle la debida importancia que se merece", afirmó Yela Loffredo.

Más sobre su autora

Anyla Loffredo Rodríguez de Klein; nacida en Guayaquil; desde su juventud mostró gran interés por las bellas artes; graduada de escultora y también estudió 7 años de arqueología.

El nombre de esta escultora está vinculado a la cultura, al arte, a la belleza, a lo social. Sus obras de arte son conocidas por casi todos los ecuatorianos, no importa la edad, ni condición social.

Casada con el fallecido Paul

Klein Wolf (Juez mundial de ajedrez) y madre de cinco hijos expresa estar feliz por el apoyo incondicional que siempre ha tenido de parte de su familia; y gracias a ellos ha podido lograr todo el reconocimiento que a través de su larga trayectoria como escultora ha recibido.

Sus exposiciones han sido vistas en diferentes partes del mundo lo que la ha hecho merecedora de diferentes premios por su gran labor incansable por el arte.



Rodeada por sus esculturas Yela Loffredo de Klein; relata su pasión por ellas y les da protagonismo en su libro.