

Rosalino Quintero

Un hacedor de músicos



Foto tomada en 1956 cuando Julio Jaramillo y Rosalino Quintero (d) grababan para la disquera Ifesa (desaparecida).

Deceso. Varios artistas recuerdan al requintista como el mejor músico que ha tenido el país. Él murió el sábado.

Con la muerte de Rosalino Quintero, ocurrida el sábado pasado, la música ecuatoriana perdió a un gran ejecutor del requinto, a un artista que por muchos es considerado un maestro y al compañero inseparable del *Ruiseñor de América*, Julio Jaramillo, con quien compartió penas y glorias.

Quintero falleció a los 81 años por un aneurisma intestinal que en octubre del 2010 lo mantuvo ingresado en la clínica Guayaquil, donde fue intervenido quirúrgicamente y dado de alta, pero de un momento a otro se agravó.

La noticia de su fallecimiento ha causado pesar en el medio artístico nacional y en especial a quienes tuvieron la oportunidad de trabajar con él y conocer de cerca su talento. Dalila Bowen, hija del desaparecido cantautor Lucho Bowen, se conternó mucho al saber de la muerte del requintista.

"Nos vimos por última vez en una grabación y le dije que quería verlo más tiempo y recordar viejas grabaciones. Él grabó con mi papi y conmigo un primer disco que se llamó *Lucho y Dalila Bowen cantan*. Él tenía unas manos prodigiosas. ¡Cómo tocaba! Fueron las manos más prodigiosas que haya parido este país", dijo con una mezcla de dolor y orgullo Dalila Bowen.

En una entrevista concedida en el 2008 a EL UNIVERSO, Rosalino Quintero contó que cuando tenía 6 años tomó una guitarra y empezó a tocar. Recordó que estaba rota y que su padre (Eloy Quintero) le decía que no era bueno ser artista porque estos eran unos bohemios. Pese a todo, a los 12 años de edad ya tocaba profesionalmente (hizo dúo con su hermano). A los 14 fue parte de Los Campiranos.

Paralelo a la música aprendió a hacer joyas, oficio que más tarde dejó por la música. Cuando tenía 20 años y ya casado con Bertha Sanmartín se trasladó, desde su natal Cuenca, a vivir en Guayaquil y conoció a Julio Jaramillo con quien grabó éxitos como *Fatalidad*, *Náufrago de amor*, entre otros.

Fue arreglista y músico de los hermanos Miño Naranjo. Ellos, al saber el sábado pasado que



El requintista cuencano Rosalino Quintero junto con su esposa Bertha Sanmartín, con quien se casó hace 61 años y de cuya unión nacieron tres hijos.



Rosalino Quintero (D) con Héctor Jaramillo y la cantante argentina Olga Gutiérrez, cuando integraban el grupo Los Brillantes.

había fallecido, señalaron: "Ha muerto el creador de músicos. Fue nuestro primer maestro, nos enseñó a cantar, nos enseñó a ser artistas. Fue nuestro hermano".

También recordaron que con

él han pasado toda su carrera artística. Y que fue quien junto con Carlos Bonilla hicieron los arreglos musicales del disco *Tú y ya*, que ganó el Festival Iberoamericano de la Canción.

Como anécdota, los Miño Na-

ranjo recuerdan que con Quintero viajaron a Estados Unidos y estuvieron en la casa del famoso actor Rock Hudson (fallecido) y que como estaban rodeados de muchos artistas, Quintero decía: "Nadie toca a mis muchachitos".

El requintista también fue parte del grupo Los Brillantes, cuya voz principal era la cantante argentina Olga Gutiérrez y al que también perteneció el intérprete Héctor Jaramillo. Con ellos compartió muchas glorias no solo en Ecuador, sino también en el extranjero.

Otra artista que lamenta la muerte de Quintero es la cantante de música ecuatoriana Fresia Saavedra. Ella expresó: "Para mí fue un compañero, un artista, un guitarrista de primera. Fue el que acompañó a nuestro amigo, el trovador JJ, viajó tanto con ellos que tuvo tantos triunfos. Fue un caballero, un gran músico, una gran persona. Grabó conmigo".

El requintista Naldo Campos dijo de Quintero que "fue un buen exponente de la música popular latinoamericana-ecuatoriana. Ecuador pierde un elemento importante".

Antes de que enfermara, Quintero, además de sus compromisos artísticos, era profesor de música de la Escuela Politécnica del Litoral. Con *La Rondalla de la Espol*, grupo musical a su cargo, grabó en el 2008 el disco *Dejando huellas*.

El cuerpo del requintista es velado desde la noche del sábado en las salas 5 y 6 el camposanto Parque de la Paz de la vía a Samborondón y será sepultado hoy, a las 17:00, en el mismo lugar.

“ Ha muerto el creador de músicos. Fue nuestro primer maestro, nos enseñó a cantar, nos enseñó a ser artistas. Fue nuestro hermano”.

HNOS. MIÑO NARANJO

“ Fue un buen exponente de la música popular latinoamericana-ecuatoriana. Ecuador pierde un elemento importante”.

NALDO CAMPOS