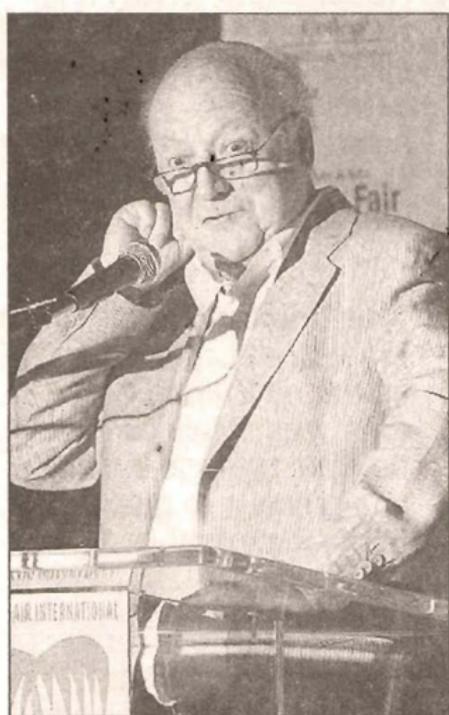


ENTREVISTA | Jorge Edwards- escritor

¿QUIÉN ES? Premio Cervantes, Planeta Casa América, Embajador en Cuba (1971)

Edwards: 'Soy crítico, no un actor político'

'Las universidades deben enseñar a pensar', asegura el laureado escritor chileno



CORTESÍA

Reflexiono sobre la política, el amor, Santiago y la poesía. Los escritores no debemos limitarnos'

El escritor y diplomático chileno Jorge Edwards estuvo de visita en Guayaquil para brindar un discurso sobre política y la posición de las universidades, a propósito del 50.º aniversario de la Espol.

¿Qué significó para usted recibir el premio Planeta con la novela *La casa de Dostoyevsky*?

Es un premio nuevo, no contaminado, por lo que sí fue muy interesante para mí, porque es un puente para unir las culturas de Chile y España.

¿Escribir esta novela fue una forma de rechazar el sistema socialista de Fidel Castro?

Yo fui embajador de Chile en Cuba, en el momento en que la isla era un gran mito en Latinoamérica.

Fui crítico, más no incitador.

¿Fue ser persona non grata lo que lo llevó a la popularidad?

Eso me llevó a la popularidad hasta cierto punto, y a la impopularidad hasta otro. Me creó ciertos enemigos, por lo que tuve que salir de Cuba.

¿Se desilusionó del sistema político de Cuba?

Al comienzo de la revolución yo miré con simpatía la cosa, viví en la isla; pero la gran cosecha de azúcar que prometió Castro no fue lo que se esperaba, fue un lamentable fracaso.

Si vivió y escribió en la Cuba socialista y en la dictadura de Pinochet, ¿es un actor político?

Soy un escritor que reflexiona sobre la política, el amor, sobre la ciudad de Santiago y la poesía. Los escritores no debemos limitarnos.

¿Cómo ve la situación política de Chile?

Chile llegó a una síntesis política, después de todo el período complicado de la dictadura de Pinochet y el allendismo, una alianza entre el centro con la izquierda, algo que en la época de Allende era imposible.

¿Entonces, cuál es el papel de los universidades ante esta realidad?

No se debe repetir e incorporar sistemas ideológicos y convertirlos en dogmas. La acción universitaria debe ser enseñar a pensar a los alumnos para que se manifiesten los cambios. (MIA)