

El III Congreso de Arqueología, por la defensa del patrimonio

ENCUENTRO

Durante dos semanas, arqueólogos y antropólogos nacionales e internacionales hablaron sobre el valor de los bienes patrimoniales, en Quito y Guayaquil.

Redacción Cultura

Doris Solís, ministra coordinadora de Patrimonio Natural y Cultural, dijo durante la firma del convenio para la digitalización del Archivo Nacional, el pasado miércoles, que es obligación del Estado la gestión cultural y el cuidado del patrimonio, pues "ahora es parte del buen vivir".

Como parte de esa preocupación por los bienes patrimoniales del país, en Guayaquil y Quito se realizó el III Congreso Ecuatoriano de Antropología y Arqueología. En este encuentro participaron profesionales nacionales e internacionales, entre ellos los antropólogos mexicanos, Héctor Díaz Polanco y Manuel Gándara.

En Quito, Polanco trató el tema de la globalización e identidad. Destacó el tema de las autonomías como algo fundamental en el proceso de desarrollo de grupos minoritarios. "A partir de las autonomías se busca incluir a aquellos grupos que han sido relegados", dijo. Esta afirmación abrió el debate en la sala Agustín Cueva, del Ministerio de Cultura, sede de las conferencias.

Algunos participantes opinaron que las autonomías son separatistas. Polanco respondió que no deben serlo. "Una autonomía real busca consensos y acuerdos, no deben beneficiar a un solo grupo como se pretende hacer en Guayaquil y Bolivia".

Mientras tanto, Gándara destacó el tema de la Arqueología para el público. El conferencista habló de la importancia de repensar los museos en función de los usuarios.



José Sánchez/EL COMERCIO

Guayaquil, Salón Eloy Alfaro. El congreso en Guayaquil se extendió por dos semanas. En Quito, tres días.

Algunos datos.

► **El convenio para digitalizar el Archivo Nacional fue firmado** entre el ministro de Cultura, Galo Mora, y la directora del Archivo Nacional, Grecia Vasco. La Cartera Cultural aportará al proyecto con USD 43998.

► **A pesar de los convenios que se firman y los debates que se dan acerca del tema de patrimonio, los robos de piezas culturales continúan.** Este lunes, en el Museo Córdova Morán, en Riobamba, robaron la imagen del Niño Jesús de Praga, la cual estaba adornada con piedras preciosas.



Carlos Campaña/EL COMERCIO

Riobamba, Museo Córdova Román. Eduardo Córdova, dueño del museo, indicó donde estuvo la imagen del Niño Jesús de Praga.

vincular el Patrimonio Cultural con la ciudadanía.

Por otro lado, en Guayaquil, la organización del Congreso estuvo a cargo de la Escuela Politécnica Superior del Litoral (Espol) y la

Federación de Organizaciones Sociales (Flacso), la Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE), la Universidad Politécnica Salesiana (UPS), y el Colegio de Antropólogos y Lingüistas de Pichincha (CALP).

var adelante una arqueología preventiva y de emergencia.

Así también se recomendó la formación de profesionales y programas académicos que traten a fondo los temas arqueológicos.

có el tema de la Arqueología para el público. El conferencista habló de la importancia de repensar los museos en función de los usuarios y no en función de los investigadores. Planteó la pregunta: ¿Cómo transformar los museos arqueológicos en sitios en los que el público aprenda?. También dijo que el objetivo de un Estado es

Por otro lado, en Guayaquil, la organización del Congreso estuvo a cargo de la Escuela Politécnica Superior del Litoral (Espol) y la Corporación Nacional de Antropología e Historia (Conah). Estas instituciones llegaron a algunas conclusiones, junto al Comité Científico, conformado por la Facultad Latinoamericana de Cien-

tor (PUCE), la Universidad Politécnica Salesiana (UPS), y el Colegio de Antropólogos y Lingüistas de Pichincha (CALP).

Entre ellas consta que el Patrimonio Cultural es un bien de utilidad social, cuya custodia es responsabilidad ineludible del Estado y por ende se debe crear una infraestructura pública para lle-

Así también se recomendó la formación de profesionales y programas académicos que traten a fondo los temas arqueológicos. También plantearon que la realización de una arqueología preventiva debe estar a cargo de especialistas nacionales, para esto se debe establecer colaboraciones con países de la región.