

LAS EXPOSICIONES SERÁN HASTA EL 21 DE JULIO EN LA UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

109 proyectos participan en certamen Galdardones

Los trabajos de la zona 5 y 8 compiten por llegar a la final.

El concurso que promueve la Senescyt elegirá 41 trabajos



La presentación de los proyectos se realizan en los salones de jurisprudencia de la Universidad de Guayaquil.

JOSÉ MORÁN / EL TELÉGRAFO

Redacción Sociedad

sociedad@telegrafo.com.ec

Guayaquil

El diseño del prototipo de un vehículo que sigue las instrucciones de la voz y que funciona con energía renovable integra la lista de 109 proyectos de los estudiantes de 14 instituciones superiores del país.

Las creaciones buscan pasar a la final en el concurso estudiantil de investigación científica Galdardones Nacionales, organizado por la Secretaría Nacional de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación (Senescyt).

Los estudiantes Pedro Mora, Joel Muñoz y Manuel Rosado, de la carrera de Ingeniería en Sistemas de la Universidad Técnica de Babahoyo, diseñaron el vehículo inclusivo.

Joel explicó que el dispositivo servirá para la movilización de personas con discapacidad, embarazadas y adultos mayores dentro de la universidad. En el campus existen 50 personas con problemas de movilidad y 100 gestantes. “La meta es patentar el vehículo para luego poderlo industrializar”.

Las exposiciones empezaron ayer en la Universidad de Guayaquil y se extenderán hasta el viernes.

Vallardo Villegas, director de Ciencia y Tecnología de la zonal 5 y 8 de la Senescyt, explicó que después de la jornada se elegirán 41 proyectos. Los seleccionados participarán en octubre en la final y habrá una feria en ese mes.

Los ganadores serán exonerados del examen para titularse y tendrán una entrevista directa para recibir una beca de la Senescyt.

Recordó que el concurso empezó en 2013 y lleva cuatro ediciones. Desde ese año han participado 1.195 proyectos de 42 universidades del país.

En esta edición del certamen están incluidos los institutos técnicos

EL EVENTO ACADÉMICO

Las instituciones superiores públicas y privadas clasificadas: Universidad Salesiana de Guayaquil, Universidad Laica Vicente Rocafuerte, Universidad Agraria del Ecuador, Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, Universidad Politécnica Salesiana Sede Guayaquil, Universidad Tecnológica, Universidad Estatal de Milagro, Universidad Península de Santa Elena, Universidad Técnica de Babahoyo y la Escuela Superior Politécnica del Litoral.

El concurso Galdardones Nacionales reconocerá los proyectos en 10 áreas del conocimiento, entre ellas, educación, salud y bienestar, tecnologías de la información y comunicación.

Los participantes, como requisito, deben cursar los últimos tres años o ser graduados (entre el 1 mayo de 2016 y el cierre del presente concurso). (I)

CIFRA

1.195

proyectos científicos se han presentado en las cuatro ediciones del concurso Galdardones desde 2013.

y tecnológicos. En esta ocasión participan el Sudamericano, el Tecnológico Superior Vicente Rocafuerte (ITSVR) y el Simón Bolívar.

“Hemos incluido a más actores para promover el desarrollo de la investigación científica a nivel estudiantil y después convertirlos en profesionales”, dijo.

Milton Maridueña, director del ITSVR, expresó que el establecimiento a nivel nacional presentó la mayor cantidad de creaciones. La institución inscribió 31 propuestas, de las cuales 13 pasaron la etapa de la evaluación. 40 estudiantes y 8 tu-

tores del centro intervendrán en las ponencias de 10 minutos.

“Esta es una oportunidad importante y justa, pues los tecnológicos y los institutos forman parte de la educación superior”, expresó.

50 proyectos de la Universidad de Guayaquil clasificaron

La Universidad de Guayaquil en dos ocasiones consiguió el premio Galdardones. En 2015 logró el primer lugar en la categoría Saberes Ancestrales con el proyecto Tejido Punto Muerto.

Mayra Tolozano, de 26 años, de la carrera de Hotelería y Turismo, explicó que propusieron la recuperación de esta técnica que se realiza en Santa Elena. “Este es un premio que ayuda al estudiante a ser innovador. Me sentí orgullosa de representar a mi universidad y lograr una beca para estudiar la maestría Análisis y Gestión de Patrimonio Cultural y Artístico en la Universidad de Barcelona, en España”.

Según Villegas, este año el *alma mater* clasificó 50 proyectos, el mayor número en comparación con las demás entidades.

Precisamente, estudiantes de la Facultad de Arquitectura mostraron el proyecto ‘Diseño de mobiliario social para el aporte al confort de viviendas socialmente sensibles’. Caren Reinoso, Blanca Vásquez y Grace de Haz explicaron que su propuesta se enfoca en viviendas con espacios reducidos. “Queremos aportar con mobiliarios multifuncionales para que las personas vivan adecuadamente”.

También, tres estudiantes de la carrera de Ingeniería en Telemática de la Universidad Técnica Estatal de Quevedo presentaron un proyecto para disminuir los incendios forestales. María Vicuña indicó que para la detección del fuego se usarán redes y sensores. “Queremos resolver la problemática ambiental a través de una iniciativa tecnológica, la cual consiste en anclar el pedestal en una área vulnerable”. (I)