

Edificar

EL PERFIL RICARDO MÓRTOLA DIPUGLIA, ARQUITECTO

“Soy un hombre que pone mucha pasión en todo lo que hace”

A sus 54 años sigue siendo risueño, soñador, conversador y alguien que siempre trata de dejar sus huellas en todo.

El arquitecto Ricardo Mórto-la Dipuglia ha trabajado en algunas obras importantes de Guayaquil como edificios, urbanizaciones, instalaciones deportivas, etc.

Tuvo la oportunidad de participar en el proyecto del estadio de Barcelona. De ahí surgió el interés por realizar este tipo de edificaciones.

A partir de esa experiencia, lo llamaron para intervenir en la construcción de otros estadios de fútbol que se hicieron en el país. Entre los que se cuentan el de la Liga Deportiva Universitaria, en Quito.

Famoso y reconocido, se considera un autodidacta en su profesión, pues todo lo aprendió por incentivo propio. No ha viajado para especializarse. To-



do lo que sabe lo adquirió día a día. Su posgrado, según él, “lo ha ganado en la universidad de la vida”.

En sus tiempos libres le gusta mucho ver televisión y nave-

gar en Internet, para lo que asegura ser uno de los mejores.

“Soy un experto navegando por Internet, si alguien lo necesita solo tiene que llamarme y yo se lo encuentro”.

Pero también disfruta de la buena música, sin discriminación y ver canales internacionales de televisión. Sus preferidos con History, Natural y Discovery channel.

Le gusta ayudar en actividades ajenas a su profesión, ha participado en labor comunitaria, aportando con su tiempo y trabajo.

Se ha encargado de hacer los diseños de las instalaciones del Centro de Asistencia Infantil de la Fundación Encuentro y del Centro de Asistencia para Niños Autistas.

Asegura que en la vida, para hacer todas las cosas bien se debe poner pasión y voluntad.

“En cada proyecto que realizo, sea pagado o de asistencia social, doy lo mejor de mí”.

Pero su pasión más importante son sus hijos, con quienes tiene una excelente relación.

Confiesa que lo que más le desestresa es estar con sus hijos Lucía (19), Mariela (8) y Ricardo (4).

Por eso, cada tiempo que pasa con ellos lo disfruta al máximo, jugando a la guerra de las almohadas, cocinando o simplemente viendo televisión.

Fue dueño de uno de los bares más famosos en los años 70, llamado el Rodeo. La gran acogida de este negocio le permitió pagar sus estudios.

Hace años fundó junto con su ex esposa, Mariela Viteri la estación de radio de buena sintonía llamada radio Fuego, en la cual actualmente se desempeña como director de programación.

Este arquitecto, tiene entre sus proyectos más reciente la ampliación del estadio Capwell y diseñar un anfiteatro para espectáculos en los terrenos de la Escuela Politécnica.