

Sala de Arqueología del MAAC, primera fase

La Dirección Cultural Regional del Banco Central del Ecuador inauguró la primera parte de la Sala de Arqueología del MAAC que se abrió al público el 16 de diciembre con la exposición *Los Pueblos Navegantes de la Costa del Ecuador*, de la autoría de Jorge Marcos Pino, y se presentó el libro del mismo nombre en conjunto con la Espol.



Tomás Piñas, gerente del Banco Central de Guayaquil; Mariella García, directora cultural regional del Banco Central; Marco Suárez, arqueólogo; Gilda Arosemena, directora de Comunicación del MAAC; y Jorge Marcos Pino.

Daniel Casanueva para EL UNIVERSO



El autor del libro hizo una exposición a los asistentes sobre las piezas arqueológicas que se han expuesto en esta primera fase. Carlos Calderón Chico, de la Academia de Historia, y Xavier Roca escuchan atentamente.



El expositor y autor Jorge Marcos en compañía de sus hijos Silvia Marcos Álvarez, Jorge y Eduardo Marcos Merino.

Lunes Cultural

En el Aula Magna de la Espol, el 19 de diciembre se presentó el recital de canto de Mirella Minervini, como parte del programa Lunes Cultural.

Mirella Minervini acompañada del guitarrista Carlos Vera que la acompañó en su recital; de Yela Loffredo, directora del Departamento de Arte y Cultura de la Espol; y del pianista Francisco Echeverría.



Daniel Casanueva para EL UNIVERSO