

16 coros tienen su fiesta en Guayaquil

ENCUENTRO Agrupaciones de seis países en El canto coral hermana a los pueblos

REDACCIÓN GUAYAQUIL
La edición 27 del Festival Internacional de Coros El canto coral hermana a los pueblos tenía previsto comenzar anoche en Guayaquil, con la presencia de 16 coros de países como Cuba, Venezuela, Chile, Perú, Colombia e invitados nacionales.

Enrique Gil Calderón, organizador y director del coro de la Universidad de Guayaquil, asegura que luego de la proyección del Festival en Latinoamérica es mucho más sencillo realizarlo ahora. "Tengo más de 10 grupos en carpeta para el encuentro del próximo año, que ya estamos preparando", afirma Gil, quien desde 1974 lo realiza en la ciudad.

El Festival cuenta con el apoyo de la Universidad de Guayaquil y del Municipio de la ciudad, "que gracias a una ordenanza nos provee de fondos para su realización", dice Gil.

Del Puerto intervendrán ocho coros, entre ellos de la Universidad Católica de Guayaquil y de la Espol, así como el de la Casa de la Cultura, Núcleo del Guayas. De Quito vendrá el coro Fantasía Seis; de Chile se presentarán los coros de la Universidad de Talca y la Metropolitana de Chile; el coro Polifónico de La Habana, Cuba, así como el Polifónico Rafael Suárez de Venezuela, entre otros.

Hoy en la noche será el turno de los coros del Centro Ecuatoriano Norteamericano (CEN) de Guayaquil, de la Universidad de Medellín y del Coro Municipal de Piura, Perú.

Las presentaciones son a las 20:00 en el Teatro Centro de Arte, con funciones hasta el sábado. El costo de la entrada es de dos dólares por persona; el último día el costo será de 10 dólares e intervendrán todos los coros visitantes.



LOS PARTICIPANTES • El festival tiene sabor de tradición en el Puerto Principal. Se realiza cada agosto desde hace 27 años.